



飛向浩瀚

Like Buzz Lightyear,
Fly Into the Universe
of Nursing

護理宇宙

■ 文 | 高立晟 花蓮慈院急診室護理師



「飛向宇宙，浩瀚無垠」，這是迪士尼皮克斯動畫《玩具總動員》巴斯光年的出場臺詞，他是最喜歡的人物，可能是他與胡迪（動畫裡另一位角色）總能在關鍵時刻不顧一切拯救他人，也能在他人想要放棄時堅定自我想法並鼓勵他人，所以才能讓身為護理師的我如此喜歡。

有人說「護理是一門科學，也是一門藝術」，巴斯光年的角色也時常提醒我對於護理這份工作該保有的熱誠與態度，也不忘在每次遇到難關時發揮創意，讓問題迎刃而解。

超商發現人體奧祕 引入護理門

小時候，我的夢想很多，想成為畫家、醫師、老師，甚至是一名音樂家。從國小開始，因為參加繪畫比賽有了不錯的成績，使得我開始對成為一名藝術家有了更多興趣，在國中準備要參加美術班考試期間，偶然在 7-Eleven 便利超商發現了一本叫做《Inside Human Body》（人體奧祕）的雜誌，印象最深刻的內

容是關於一名路倒病人的到院前處置；就這樣，讓我開始對於醫學方面產生了興趣。在基測倒數的日子，學校老師告訴全校唯二原住民的我，關於慈濟科技大學護理科原住民專班的訊息。一開始我並不想讀護理而是想念醫學系，但跟家人討論後，因為經濟的壓力，所以還是報考了原住民專班。大概是上天的眷顧，讓我幸運的考上了專班，從嘉義來到花蓮，開始不平凡的護理人生。

低年級從「護理導論」這門課開始認識「護理」這兩個字的涵義，我認為護理更能在醫護與病人、家屬所建立的關係中游刃有餘，也了解到原來要學習的科目有那麼多，不單單是各科相關護理學，還包含許多基礎醫學等其他科目。透過開始練習基本護理技術，除了讓我們更進一步的踏入護理，也為三年級以後的實習做準備。

轉眼間，到了三年級實習的時間，這梯是在耳鼻喉科病房的基護實習，讓我對於照護病人有了更加一層的認識。我照顧的是一位頭頸部癌症術後大哥，第一次看著學姊幫忙大哥換藥並清潔鼻胃管及氣切管，因為學姊細心且輕柔的動作，在過程中沒有看到大哥有皺眉或是不適的表情；隔幾天，換我開始照顧個案，光從一早量血壓這事情，我就掙扎了許久，礙於面對病人的不安焦慮加上技術不熟悉的緊張感，所以找了同學陪我去，直到量血壓結束後大哥點點頭表示謝意，我這才鬆了一口氣；但接下來



的換藥真的讓我緊張不已，過程中可以發現大哥的表情有點皺眉，卻只能強忍著，但在換藥結束之後，他仍不忘點頭表示謝意。

就這樣過了一個禮拜，隨著換藥動作愈來愈純熟，也跟大哥家人比較熟悉了，也因為大哥常常自己從鼻胃管灌食便利超商的木瓜牛奶，讓我自己也喜歡上這個味道，而且每次看到木瓜牛奶就會想到大哥。住院的最後一天，大哥仍無法清楚的說話，但當他用自己的聲音混雜著大量氣音的說了謝謝並遞

上一封自己書寫的感謝函給我們時，心裡真的很感動，這是第一次在護理職場上收到來自病人的回饋。

打工愛上急診 搶時間又團結的夥伴

很快的就到了暑假，我跟隨學長姊的腳步，決定到醫院應徵護佐的工作，除了可以見習還能賺錢，真的很吸引人。一開始，因為不想穿白色護士服，所以填了加護病房作為我的志願，但沒想到被分配到了急診，一個我從來沒有想過的地方。入單位後，那時候大概是急診最忙而且人力很緊的時期吧，每天都人滿為患，而且留觀三區全開（在我還沒工作之前，誤以為留觀三區全開是常規），在學了幾天後就獨立了；小夜班的病人真的很多，而且加上對環境不熟悉，常常學長姊叫我做什麼都無法順利達成，光是到準備室找一樣東西或補車，就花了很多時間，當時的學姊應該覺得我是豬隊友吧。但隨著時間久了開始慢慢熟悉，也更加認識了學長姊，他們開始會在比較有空的時間教導我護理技術，漸漸的我喜歡上了這個單位，加上感受到學長姊之間的團結工作氣氛，所以當時我在心中就想：畢業後，一定要到急診工作。

很快的，到了新人報到的日子，第一天



到單位，開始跟著學姊學習，雖然有一種回到實習生的感覺，但在心中還是一直提醒自己準備要獨當一面；我的一線輔導員是惠慈學姊，大部分時間都是跟著她，我印象最深刻的，大概是小本子跟學姊的態度。小本子大概是新人時期每個人都會有的，每天上班學姊都會不定時抽查，看看之前的問題有沒有查，另外，學姊不管是自己上班還是帶新人，都讓人感覺像座冰山無法接近，就算現在已經獨立，也很少能夠與學姊攀談，不過就是因為這樣冷冷的態度，才讓我在新人時期更加謹慎。我的二線輔導員是弘五學姊，大家都叫她「大師」，印象中在新人時期沒有與學姊有太多的接觸，但第一天上班，學姊就開始對我做的每件事情計時，並拿著尺在背後盯著我。因為學姊們這樣的方式，讓我在獨立後也可以理清自己的頭緒，並繼續向前邁進，不過有時候還是習慣有她們一起上班，更能覺得安心。

急診室雖然偶有暴力事件或是許多突發事件，像是 CPR 等等，但因為這樣多變的環境更讓我喜歡，許多人都覺得動作慢是不是不適合待在急診，但我認為動作慢在經過訓練之後，也能漸漸加快腳步，只要在這樣的環境待久了之後，就會漸漸習慣，另一個喜歡急診的原因，大概是團結的感覺，每次看到一位病人進入急救區開始，會有一群工作夥伴共同為了搶救生命而奮鬥，並且分工合作完成一件事情。很慶幸在五專三年級可以被分配到急診，讓我有機會認識護理工作的不同領域，也很開心國中的時候能夠收到慈濟的簡章，因為這樣的緣分讓我有機會接觸一輩子都沒有想像過的職業，或許這份工作很辛苦，但在病人痊癒後出院接受到的那份感謝，就足以讓我繼續的燃起熱忱。現在，我應該要像巴斯光年一樣，帶著護理的初衷以及滿滿的熱忱「飛向宇宙，浩瀚無垠」！☺

