



整外病房的寶藏

The Treasure of the Plastic Surgery Ward

■ 文 | 簡悅珊 慈濟大學護理學系四年級同學

剛踏入花蓮慈濟醫院合心十一樓病房時，我心裡其實有個小小的聲音在嘀咕：「蛤？怎麼大多數都是傷口換藥，很少看到抽血或放導尿管？」一心想練習高難度技術的我，看著第一週稍嫌冷清的步調，難免感到失落。直到老師提醒：「臨床不只有技術，學姊們處理瑣事的習慣也是寶藏。」這句話點醒了我，讓我決定收起成見，開始觀察合十一病房整形外科病房裡有什麼寶藏。

我印象最深的是一位嚴重的糖尿病足病人，他的傷口從腿部一路蔓延到腳底，腐肉與壞死組織交織，甚至能看見皮下深處的肌肉。一開始看到這景象，我的心跳漏了一拍，感到既震驚又心疼。



但學姊們卻展現了如團隊舞蹈般的默契：有人抬腳、有人安撫病人、有人鋪設無菌面、有人細心清瘡……全程沒有人發號施令，每個人卻精準地出現在該出現的位置。這場團隊合作讓我體悟到，護理不只是單打獨鬥，更是一種守護生命的流暢節奏。

在技術操作上，我經歷了兩場深刻的心跳時刻。第一次是幫血管極細且缺乏彈性的病人抽血，當針尖進入、回血的那一刻，我興奮得不敢相信！雖然最後只抽了 2CC，血管就因壓力呈現真空狀態而中斷，有些挫敗，但我學會冷靜，分析找出原因。

第二次是獨立換 PICC 底座時，病人不安地問學姊：「她可以嗎？」那一瞬間，我的自信心差



點崩塌。沒想到學姊堅定地說：「你要相信她！她可以的。」這分信任像一股暖流流過心田，我順利完成了任務，帶著自信站在病人面前。

我也在病房見識到了溝通的藝術。一位洗腎病人因為排斥打胰島素而激動拒絕，但專科護理師並沒有強硬施壓，而是耐心地解釋口服降血糖藥對腎臟的負擔，將藥物的利弊分析得清清楚楚。看著病人從抗拒到接受，我明白了，一位優秀的護理師，除了要有靈活的手，更要懂得講理、懂得安慰的語言表達能力。

這次實習，我學會了整形外科特殊的 Mefix 包紮技巧，也學會在混亂中主動尋找學習機會。雖然在技術流暢度與對家屬的應對上還有進步空間，但我知道，只要保有這分積極的心態，我一定能成為像學姊一樣讓人安心且信任的護理師。☺