



寶貝教會我珍惜

My Baby Taught me to Cherish

■ 文 / 張育婷 花蓮慈濟醫院骨科病房護理長

看不開、想不透的憂鬱，是人生至苦的心靈，身體的病痛、疾病，較好醫治，但心靈之疾病就難醫治，唯有清泉方能滌淨。

上人說：世間許多災難都是起於一念心，想不通、看不開往往傷害自己，也傷害至親至愛，甚至造成家庭社會的亂象。

生女的喜悅 缺陷的考驗

依稀記得去年生下第一個孩子時的那種初為人母的喜悅，懷胎十月的辛勞，既期待又怕受傷害的心情，也因孩子的呱呱落地，喜悅之心油然而起，但隨著看到的是一一孩子的右耳長的比左耳小，當下腦筋一片空白？不願相信、不是真的吧……，真不知道該如何形容當時的心境，我相信只要當媽媽的應該都能與我有相同的感受吧！

雖然寶寶耳朵的外觀是小了點，但也可以看見耳道，所以一直告訴自己它是相通的，而當醫生拿著手電筒診察後告訴我：孩子的耳道沒有相通，當下的我沒有太多的情緒，一臉漠然，因為心裡總還是想著——反正還有一個右耳是正常

的，不過當回到房裡獨自一人抱著小孩時，眼淚不自覺的流下，不斷的想著為什麼會這樣？雖然醫師告訴我小耳症的病因至今仍不明，但當媽媽的我還是充滿自責，並且試著發出絲絲的聲音，來刺激孩子的反應。這樣擔憂的心情，一直到孩子滿2個月時，做了聽力檢查，結果一耳正常，一耳的聽力可以在60分貝以上，心裡沉重的擔子才有了一些絲微的放鬆，只是現在回想起來，還是會淚流滿面。

好夥伴支持 如貴人相伴

如今已經是一歲三個月的她，每天充滿了活力，而且完全沒有學習障礙的困擾。小小的遺憾就是沒有把孩子當時檢查的情景拍攝下來，只能靠記憶去回想一個兩個月大的小嬰兒被藥「灌醉」、戴著比她的頭還要大的耳機、頭上貼了3-6條的傳導線，可愛又讓我心疼的樣子。

工作上的好同事害怕我產後憂鬱，在聽力檢查前已幫忙我想好孩子未來的治療方式，甚至連醫療團隊都幫我找好了，並且給予我安慰，我想我跟孩子都是有福氣的



張育婷(中)因為女兒來到她的生命中，而更加懂得珍惜。

人，有這麼多的貴人在旁邊陪伴。

讚嘆生命勇者 學會珍惜所有

日前晨間人文講座欣聞上人談到大陸殘疾人藝術團來華表演，二十天來幕前的表演、幕後的演練，點滴動人，讓許多看完表演的人驅散憂鬱、提振精神，讚嘆團員妙手妙法，成就了圓滿妙人生，感化迷茫的人心，提升了無數沉淪的心靈，也打開了許多自卑自閉的心門，是拯救人心、淨化人心的活菩薩。

看見殘疾人士——黃陽光，用僅有的雙腿盡力表演，即使沒有雙手也能用肩膀挑起扁擔、用雙腿撐起重物不斷的翻滾，人家說台上一分鐘台下十年功，這樣的動作對於肢體正常的人來說簡單，但是看著肢體殘缺的他，呈現出如此美妙的舞蹈，難以想像他在台下花費了比常

人更多的努力，而他的毅力更是值得敬佩。

看見這一群不被命運打倒的生命勇者，心有所感，也觸動我內心深楚的痛——曾經害怕孩子會因為聽力障礙而影響她的發展學習、擔心孩子會因為缺損的外觀而心生自卑，甚至更多無形的擔憂……

不禁回看自己，有完整的肢體與正常的視、聽、觸覺，卻還常常想要更多，而不去深思自己是否已善用現有的功能；我想，這是人的貪念吧！慾望多進而容易忽視已有的東西卻不知珍惜，其實，天生我材必有用，期許自己能向這群殘疾人士們學習，珍惜每一人、事、物！！

感恩，一路陪我走過的家人與朋友；感恩，孩子能夠有正常的學習與成長過程…… ✨